


УТВЕРЖДЕНО

Индивидуальный предприниматель
Овчинникова Олеся Алексеевна


/О.А. Овчинникова
«12» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Председатель автономной
некоммерческой организации
по развитию проектов в сфере развития
и поддержки молодежи «Вдохновители»




/М.А. Палей
«12» апреля 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурсного отбора на участие в кастинге героев фильма
«Манифест мечты»

Московская область, 2024

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки, порядок организации и проведения конкурсного отбора на участие в кастинге героев фильма «Манифест мечты» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках съёмок документального фильма «Манифест мечты» — исследование о портрете современного поколения подростков (далее – Проект). Драматургия фильма основана на разговорах с подростками и на съёмках знаковых для них мест.

1.3. Проект проводится с целью содействия преодолению разрыва в духовно-нравственных ценностях разных поколений российского общества, изучив и раскрыв жизненные установки современных подростков в формате документального кино.

1.4. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация по развитию проектов в сфере развития и поддержки молодежи «Вдохновители» (далее – Организатор) совместно с Продюсерским центром «Вдохновители» (ИП Овчинникова О.А.) при поддержке Президентского Фонда Культурных Инициатив.

2. Условия участия

2.1. Участниками Конкурса могут стать обучающиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций из следующих городов: Москва, Санкт-Петербург, Казань, Тула, Нижний Новгород, Владивосток, Иркутск, Мурманск, в возрасте от 12 до 18 лет (включительно).

Для участия в Конкурсе необходимо выполнить творческое конкурсное задание, отвечающее целям Конкурса и соответствующее требованиям настоящего Положения, представить его на Конкурс в порядке, определенном настоящим Положением и прикрепить его к заявке участника (https://vk.com/app51650260_214272658).

2.2. Участник может представить на Конкурс только одно творческое конкурсное задание.

2.3. На Конкурс предоставляются творческие работы только собственного авторства. При наличии признаков плагиата, работа не будет допущена до участия в Конкурсе и Проекте.

2.4. Конкурсные задания не могут быть выполнены коллективом авторов.

2.5. Участие в Конкурсе предполагает:

- ознакомление с настоящим Положением и условиями участия;
- согласие участвовать в конкурсных, съемочных и иных мероприятиях, определяемых Организатором Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- сообщение о себе достоверной информации;

- подписание и предоставление Организатору согласия участника Конкурса или его родителя, законного представителя (для несовершеннолетних участников) на хранение, обработку и использование Организатором и Партнерами Конкурса персональных данных, в целях, соответствующих настоящему Положению (Приложение 1).

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Общее руководство по проведению Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет Организатор. Для руководства подготовкой и проведением Конкурса формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет), который осуществляет следующие функции:

- организует проведение Конкурса;
- доводит информацию о порядке и условиях участия до сведения участников Конкурса;
- формирует состав конкурсной комиссии;
- освещает Конкурс в средствах массовой информации;
- обеспечивает прием, хранение поступивших от участников конкурса заявок, конкурсных материалов и передачу конкурсной комиссии.

3.2. Конкурсная комиссия формируется из числа работников и участников АНО «Вдохновители», а также представителей партнерских организаций.

Функции конкурсной комиссии:

- оценка конкурсных материалов;
- определение победителей.

Решение конкурсной комиссии является окончательным и обжалованию или апелляции не подлежит.

Конкурсная комиссия имеет право учреждать специальные призы и номинации.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право менять сроки проведения Конкурса и объявления его результатов.

3.4. В состав Конкурсной комиссии входят:

Овчинникова Олеся Алексеевна - руководитель Проекта;

Береславцева Александра Максимовна - генеральный продюсер Проекта;

Доброжан Анатолий Юрьевич - режиссер, сценарист Проекта;

Диканчуков Данил Вячеславович - менеджер Проекта;

Кабишева Ксения Николаевна - менеджер Проекта.

4. Основные требования к конкурсной работе

4.1. Участникам конкурсного отбора необходимо выполнить специальные конкурсные задания, где они ответят на ряд вопросов.

Задание №1. Ответить письменно на не менее, чем 5 содержательных вопросов от режиссера проекта и прикрепить ответ к заявке в формате ссылки на онлайн документ.

Задание №2. Записать видео с ответом на один или на большее количество вопросов и прикрепить ответ к заявке в формате ссылки на видео или онлайн хранилище. Выкладывать видео не обязательно.

Задание №3. Выложить пост в ВК с информацией об участии в кастинге, хэштегом #МанифестМечты и отметить в посте страницы Организатора в ВКонтакте «Маршрут Вдохновения» (<https://vk.com/vdohway>) и «Вдохновители» (<https://vk.com/vdohway>).

4.2. Вопросы для Заданий №1 и №2:

1. Кто ты?

Пояснение: Абсолютное большинство отвечает на этот вопрос именем и фамилией, а затем часто прибавляют «ученик» или «работаю». Меня интересует другое. Кто ты там, в глубине себя? Может, ты проживаешь жизнь от лица совершенно другого персонажа, чем тебя считают? Кто ты?

2. О чём ты мечтаешь?

Пояснение: Людей с мечтой и людей без мечты видно. Одни горят, другие тлеют. Я много раз видел, как мечта двигала людей и меняла их жизнь и мир. Есть ли у тебя мечта? Не о новом смартфоне, а что-то более важное, даже главное. Что хочется сделать. И к чему уже сделаны шаги. «Хорошо бы стать рок-звездой и улететь от всех на воздушном шаре» - давай будем считать это мечтой, если ты уже собрал свою группу! Но если никаких шагов к этому не сделано – будем называть это приятной фантазией. Итак: о чём ты мечтаешь?

3. Каков твой жизненный план (если он есть)?

Пояснение: у многих из нас есть планы, например: поступлю в вуз, перееду, куплю гитару, соберу рок-группу, куплю воздушный шар... Какой план у тебя? Школа, институт, работа? Или что-то ещё?

4. Как ты хочешь изменить мир?

Пояснение: за всю свою жизнь я встречал и тех, кто НЕ хочет изменить мир. И это нормально. Хочешь ли ты? Или с миром всё в порядке? Что в нём можно изменить? Чтобы он стал лучше? Или хуже? Или веселее? Или прекраснее? Выбирай сам, более какой мир ты хочешь. Может ты вообще считаешь его совершенным? Дай мне знать твою позицию. Как ты хочешь, чтобы мир изменился? Не на всё мы влияем своими делами. Если бы ты мог, какую устоявшуюся черту привычного мира ты бы изменил? Может быть, привычку людей осуждать непонятное, или раннее начало

учебного дня? А может отменил бы гравитацию и ввёл пятидневную неделю? Можешь написать всё что тебе важно, если у тебя есть или страстное желание или великий план.

5. Какой самый эмоционально сложный эпизод ты переживал?

Пояснение: может быть конфликт с родителями, или с друзьями? Или потерю любимого домашнего животного? Или предательство? Это сложная тема, но у каждого из нас она есть. Поделись своей. Умение посмотреть на этот опыт с разных сторон - важный шаг на пути превращения уязвимости в силу.

6. За что ты благодарен?

Пояснение: есть ли те, которым ты благодарен прямо сейчас искренне и полно? Кому и за что?

7. В чём твоя суперсила?

Пояснение: По любому она есть. Ты знаешь, что в чём-то ты крут! И очень немногие умеют делать похоже. Что это? Может, ты круто играешь на инструментах? Или делаешь рилсы? Или умеешь находить потерянные вещи. Или прощать. В чём ты крут по-настоящему или по мнению других?

8. В чём твоя уязвимость?

Пояснение: у супергероя есть суперслабость - его уязвимое место, иначе он не был бы настоящим героем. Какая она у тебя? Что способно легко вывести тебя из себя, или ранить? Или увлечь так, что ты забудешь об обязательствах. Или это тебя пугает. Но это действительно оказывает влияние на твою жизнь, как например, если кому-то сложно подойти к другому заговорить - то это определённо влияет.

9. У кого ты хочешь попросить прощения? Кого хочешь простить сам?

Пояснение: С кем твоя совесть не окончила разговор? Что тогда случилось? Не обязательно писать как всё было, можно просто назвать эмоцию и причину.

10. Доводилось ли тебе переживать чудо?

Пояснение: Какое оно у тебя?

11. Если ты кино, в каком ты жанре?

12. Какой у тебя саундтрек дня?

4.3. Технические рекомендации для Задания №2 (видео ответ на вопрос):

- Видео может быть снято на телефон, на фронтальную или сэлфи-камеру;
- Лицо должно полностью попадать в кадр. Участник в кадре может быть в диапазоне: лицо крупно / ты по пояс;
- Лицо хорошо освещено, на нём нет теней;
- Фон должен быть естественным; или в любимом месте города;

- Вокруг нет лишних шумов или используется петличка;
- Можно прислать один **файл** длительностью до **2-х минут**;
- Для съёмки рекомендуется разрешение 1080p.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Основными критериями оценки конкурсных работ являются:

- Искренность и честность (от 0 до 6 баллов);
- Оригинальность выполненного задания (от 0 до 3 баллов);
- Смысловая нагрузка (от 0 до 3 баллов);
- Самостоятельность мышления, авторская позиция (от 0 до 3 баллов);
- Отражение активной жизненной позиции (от 0 до 3 баллов);
- Ясность выражения мысли (от 0 до 3 баллов);
- Наличие мотивации на самообразование и саморазвитие (от 0 до 3 баллов);
- Ораторские способности (от 0 до 3 баллов);

Максимальное количество баллов, которые может получить участник, составляет за 2 выполненных конкурсных задания: 54 баллов.

6.2. Победители будут выбраны среди участников, набравших наибольшее количество баллов.

6.3. Результаты Конкурса окончательные и не подлежат коррекции.

7. Условия проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится заочно в два этапа:

I этап - прием творческих конкурсных работ от участников Конкурса – с 16 апреля до 23: 59 (по Московскому времени) 30 апреля 2024 года;

II этап - работа экспертного жюри – с 1 по 15 мая 2024 года.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку по ссылке: (https://vk.com/app51650260_-214272658).

7.3. Общие требования:

- От одного участника на Конкурс может быть предоставлена не более 1 работы;
- Работы, не соответствующие требованиям настоящего положения, к участию в Конкурсе не допускаются;
- Отправленные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются;
- Работы, поступившие после 23:59 (по Московскому времени) 30 апреля 2024 года к участию в конкурсе, не допускаются;

- Работы должны быть доступны для просмотра на протяжении всего Проекта (с 16 апреля до 31 июля 2024 года, включительно);
- Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать работы участников в своих мероприятиях и акциях;
- К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие оскорбляющие жесты и выражения, непристойные изображения, запрещенную символику, а также пропаганду экстремизма в любых проявлениях.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Итоги Конкурса будут опубликованы **не позднее 25 мая 2024 года, в официальных социальных сетях Организатора.**

Ссылки:

ТГ-канал: https://t.me/vdoh_vdoh;

Группы ВК: https://vk.com/vdvt_ru; <https://vk.com/vdohway>.

8.2. Победители Конкурса будут награждены электронными сертификатами и возможностью принять участие в съёмках документального фильма «Манифест мечты» в период с 10 июня по 31 июля 2024 года.

8.3. После объявления результатов Конкурса представители Организатора свяжутся с участниками индивидуально.

9. Заключительные положения

1. Оргкомитет имеет право вносить изменения или дополнения в настоящее Положение с обязательным информированием заинтересованных лиц.

2. Участники Конкурса не имеют права оказывать какое - либо воздействие на представителей Оргкомитета, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

3. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Оргкомитет может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе и Проекте.

4. Вопросы, возникающие по организации и проведению Конкурса, а также подробности о Проекте, можно задать в личные сообщения сообщества в ВКонтакте МВ|Маршрут Вдохновения (<https://vk.com/vdohway>).

Приложение № 1

Согласие на обработку персональных данных
для несовершеннолетних субъектов
персональных данных

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего Клиента
Субъект персональных данных (далее – «Субъект» и «ПД» соответственно):

_____ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего полностью) _____
дата рождения "___" _____ года; адрес регистрации: _____

в _____ лице _____ законного _____ представителя _____

_____ (фамилия, имя, отчество родителя/усыновителя/опекуна/попечителя полностью)
паспорт: серия _____ номер _____ кем _____ выдан _____
подразделения: _____; дата выдачи "___" _____ года; адрес регистрации: _____ код _____

Оператор: Автономная некоммерческая организация по развитию проектов в сфере развития и поддержки молодежи «Вдохновители» (далее – АНО «Вдохновители»), место нахождения: 141071, Московская область, г.о. Королёв, г. Королёв, ул. Трудовая, д. 1, этаж/комната 2/201, ОГРН 1215000117089

Цели обработки ПД (ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных"): обеспечение соблюдения законов и иных нормативных правовых актов; возникновение и регулирование договорных и иных непосредственно связанных с ними отношений, которые возникают при участии Субъекта в мероприятиях Оператора; предоставление сведений правоохранительные и иные органы, контролирующие перевозку несовершеннолетних, региональные органы и администрацию учебных заведений высшего и среднего образования; предоставление сведений в медицинские организации для организации медицинских услуг; обеспечение моей безопасности; обеспечение сохранности имущества Оператора; выезд на мероприятия, проводимые Оператором, оформление проездных документов, бронирование проживания; размещения (публикацию) информации, включая ПД (фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, образовательная организация, в которой Клиент проходит обучение, фото (видео) изображения) на официальном сайте Оператора вдохновители.рф и его партнеров в сети Интернет, в официальных группах Оператора и его партнеров, созданных в социальных сетях в сети Интернет, на объектах некоммерческой рекламы (баннерах, билбордах, афишах, лифлетах, листовках и пр.).

Перечень ПД, на обработку которых я даю Согласие: фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; паспортные данные или данные иного документа, удостоверяющего личность; гражданство; данные миграционной карты или иного документа, подтверждающего право иностранца или лица без гражданства на пребывание в РФ; адрес регистрации в стране, гражданском/подданным которой является Субъект; адрес фактического проживания или временной регистрации в стране пребывания; номера телефонов; образовательная организация, в которой Клиент проходит обучение; фото (видео) изображения, предоставленные Оператору/полученные Оператором иным способом.

Перечень действий с ПД, на совершение которых дается Согласие (с использованием или без использования средств автоматизации): сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача/трансграничная передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, а также осуществление любых иных действий. Согласие дается Субъектом на неопределенный срок, но не более срока, необходимого для целей достижения обработки или его отзыва. Согласие может быть отозвано субъектом, в том числе в случае расторжения договор, заключенного между ним и Оператором, путем предоставления Оператору Субъектом письменного заявления на отзыв Согласия. При этом Оператор прекращает обработку ПД и уничтожает их, за исключением ПД, включенных в документы и информационные системы, обязанность по сохранению которых предусмотрена законодательством и внутренними документами Оператора. Хранение таких ПД осуществляется Оператором в течение срока, установленного законодательством и внутренними документами Оператора.

«___» _____ 20__ года
Подпись _____ законного _____ представителя _____ Субъекта _____